

2015 年杭州市高二年级教学质量检测

政治卷参考答案及评分标准

一、选择题（本大题共 24 小题，每小题 2 分，共计 48 分。）

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
B	C	C	A	D	A	C	A	B	B	A	B
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
C	A	B	B	C	A	B	A	D	A	D	A

二、综合题（本大题共 3 小题，按序分别为 16 分、12 分、12 分，共计 52 分）

25.（共 16 分）

（1）志愿者精神影响人的交往行为、交往方式。（2 分）志愿者精神影响人的实践活动、认识活动和思维方式。（3 分）志愿者精神作为优秀文化能够丰富人的精神世界，增强人的精神力量，促进人的全面发展。（3 分）

（2）在劳动和奉献中创造价值。志愿者通过深入接触社会实际，向社会提供无偿服务，创造了社会价值，推动社会文明进步。（3 分）在个人与社会的统一中实现价值。志愿者服务利用了社会 and 他人提供的物质条件和知识成果，志愿者活动集中体现了在奉献社会中实现人生价值。（3 分）在砥砺自我中走向成功。志愿者在正确价值观的指引下，充分发挥主观能动性，通过发挥自己的才能服务社会。（2 分）

26.（共 12 分）

（1）传统文化具有相对稳定性。乡土文化代表着家乡的独特神采，在世代相传中保留了基本特征，因此人们感到亲切；（2 分）传统文化具有鲜明的民族性。乡土文化回响着民族的独特韵律，是维系本区域人民共同生活的精神纽带，因此人们感到亲切。（2 分）传统文化不是一成不变的。乡土文化随着经济社会的发展进步不断完善、丰富与发展，满足了人们的精神需求。（2 分）

（2）立足于社会实践是文化创新的根本途径，要让乡土文化重新活起来，必须从社会实践出发，满足人民群众的精神文化需求。（2 分）文化创新要继承传统，推陈出新。要继承乡土文化中独具神采和韵律的文化元素，剔除乡土文化中过时的消极的内容，吸收体现时代特征的新内容。（2 分）文化创新要面向世界，博采众长。让乡土文化重新活起来，要学习和借鉴其他优秀文化，取长补短，以我为主，为我所用，永葆乡土文化生命力。（2 分）

27.（共 12 分）

（1）坚持两点论，就是在认识某一矛盾时，既要看到矛盾的主要方面，又要看到矛盾的次要方面。当前文艺创作产生了大量优秀作品是矛盾的主要方面，存在的各种问题是矛盾的次要方面。（2 分）坚持重点论，就是在认识某一矛盾时，要着重把握矛盾的主要方面。事物的性

质由主要矛盾的主要方面决定，当前文艺创作形势总体是好的，极大地促进了社会主义文艺繁荣发展，只有看到这一主流，才能增强文艺创作的信心和决心。（2 分）坚持两点论和重点论是统一的，两点是有重点的两点，重点是两点中的重点，正确看待文艺创作要坚持两点论与重点论的统一。在文艺创作中既要全面认识，又要把握主流，防止迷失方向。（2 分）

（2）要以高度的文化自觉和文化自信激发文化创造活力，用中国特色社会主义理论体系武装头脑、指导实践，推动文艺创作工作。（2 分）要有对文化地位作用的深刻认识，对文化发展规律的正确把握和对发展文化历史责任的主动担当。（2 分）要对时代发展潮流、中国特色社会主义伟大实践的深刻把握，对自身文化价值的充分肯定和对自身文化生命力的坚定信念。（2 分）

28.（共 12 分）

（1）

世界观	方法论
联系是普遍的，客观的	坚持用联系的观点看问题
质变量变的辩证关系	注重量的积累
矛盾普遍性与特殊性的辩证关系	坚持普遍性与特殊性具体的历史的统一

（2）矛盾就是对立统一。矛盾双方相互排斥，相互对立。限制性措施是强制性的，倡导性措施是非强制性的。（2 分）矛盾双方相互依赖，相互贯通。在留住“西湖蓝”的各种具体措施中，限制性措施和倡导性措施构成统一整体，两者在一定条件下相互转化。（2 分）矛盾双方既对立又统一，推动事物的运动变化发展。“限”与“导”相结合的具体措施共同促进“西湖蓝”长久保持下去。（2 分）